

KETIK JUDUL ARTIKEL ANDA [ARIAL 14]

Penulis Pertama^{1*}, Penulis Kedua², dst. (Times New Roman 11; 1 spasi)

¹Afiliasi penulis pertama (Institusi/Universitas/dsb.)

²Afiliasi penulis kedua (Institusi/Universitas/dsb.)

*Korespondensi: email penulis pertama (Times New Roman 10,5; 1 spasi)

Diajukan: tgl-bln-thn; **Direview:** tgl-bln-thn; **Diterima:** tgl-bln-thn; **Direvisi:** tgl-bln-thn

ABSTRACT (Times New Roman 12)

Ketik abstrak bahasa Inggris di sini, dengan font Times New Roman 10 (1 spasi). Isi abstrak mencakup tujuan, metode, hasil kajian/penelitian. Abstrak ditulis satu paragraf, tanpa kutipan, sumber referensi, dan *footnote*. Jumlah karakter kata dalam abstrak tidak lebih dari 300 kata. Untuk naskah yang ditulis dengan bahasa Indonesia, abstrak bahasa Inggris diletakkan di atas abstrak bahasa Indonesia dan sebaliknya.

ABSTRAK (Times New Roman 12)

Ketik abstrak bahasa Indonesia di sini, dengan font Times New Roman 10 (1 spasi). Isi abstrak mencakup tujuan, metode, hasil kajian/penelitian. Abstrak ditulis satu paragraf, tanpa kutipan, sumber referensi, dan *footnote*. Jumlah karakter kata dalam abstrak tidak lebih dari 300 kata. Untuk naskah yang ditulis dengan bahasa Indonesia, abstrak bahasa Inggris diletakkan di atas abstrak bahasa Indonesia dan sebaliknya.

Keywords: Keywords satu; Keywords dua; Keywords tiga; dst. (ditulis dalam bahasa Inggris; jumlah 3-7 keywords)

1. PENDAHULUAN (Times New Roman 12)

Isi pendahuluan ditulis dengan font Times New Roman 11 (1,15 spasi). Pendahuluan berisi apa, siapa, mengapa, bagaimana, kapan, dan dimana kajian/penelitian dilakukan, serta didukung dengan teori yang relevan. Isi pendahuluan menekankan pada urgensi, keunikan, tujuan, dan permasalahan penelitian yang akan dikaji lebih lanjut oleh penulis/peneliti. Keunikan yang dimaksud adanya perbedaan atau kekhasan penelitian yang sedang dilakukan dengan penelitian lain yang sudah dilakukan sebelumnya.

2. TINJAUAN PUSTAKA (Times New Roman 12)

Tinjauan pustaka dapat dibuat sub-judul atau berupa paragraf. Sub-judul dalam tinjauan pustaka ditulis dengan font Times New Roman 11,5, dan isinya font Times New Roman 11 (1,15 spasi). Isi tinjauan pustaka mencakup teori dan pendapat ilmiah yang relevan dengan pokok permasalahan. Tinjauan pustaka berupa literatur review dan penelitian sejenis yang relevan dengan penelitian ini. Sebaiknya sumber referensi yang menjadi bahan acuan pengutipan naskah memiliki informasi mutakhir (maksimal sepuluh tahun terakhir) dan bersumber dari literatur primer.

3. METODE (Times New Roman 12)

Isi metode ditulis dengan font Times New Roman 11 (1,15 spasi). Metode merupakan teknik pengumpulan, pengolahan, dan analisis data. Isi metode mencakup sumber data, waktu pengambilan data, populasi dan sampel, penyajian data, dan teknik analisis data. Metode ini menentukan ketajaman hasil analisis data di bagian hasil dan pembahasan penelitian. Isi metode ini disusun dalam bentuk paragraf, tidak lebih dari tiga paragraf.

4. HASIL DAN PEMBAHASAN (Times New Roman 12)

Hasil dan pembahasan sebaiknya disusun dalam sub-judul bahasan yang berbeda/dipisahkan. Sub-judul dalam tinjauan pustaka ditulis dengan font Times New Roman 11,5, dan isinya font Times New Roman 11 (1,15 spasi). Hasil bukan data mentah, tetapi data yang sudah diolah dan diinterpretasikan dalam bentuk data statistik, baik berupa tabel, grafik, bagan, sketsa, maupun foto yang dipadukan dengan teori yang relevan. Sedangkan pembahasan merupakan hasil analisis data berdasarkan teori yang relevan. Isi hasil dan pembahasan harus menjawab permasalahan penelitian dan menemukan analisis yang tepat untuk solusi/memberikan dampak positif bagi pengembangan iptek di masyarakat.

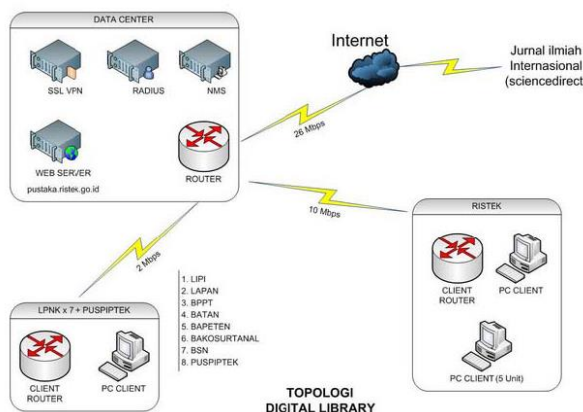
Penulisan judul tabel (Times New Roman 11) dan isi tabel (Times New Roman 10; 1 spasi). Judul tabel ditulis di atas tabel dan disusun berurutan dalam satu naskah, misalnya Tabel 1, Tabel 2, Tabel 3, dst. Apabila mengutip tabel dari bacaan/ referensi lain, harus dicantumkan sumbernya.

Tabel 1. Judul Tabel harus Ditulis secara Jelas dan Tampilan Beresolusi Tinggi

No.	Keterangan	Keterangan	Keterangan
1	Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxxxxx	Xxxxx
2	Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxxxxx	Xxxxx
3	Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxxxxx	Xxxxx
3	Xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx	xxxxxxxxxxxxxxxxxxx	Xxxxx

Sumber: Referensi (2017)

Judul gambar (Times New Roman 10) dan ditulis di bawah gambar. Objek lain yang termasuk gambar antara lain grafik, bagan, sketsa, dan foto. Judul gambar disusun berurutan dalam satu naskah, misalnya Gambar 1, Gambar 2, Gambar 3, dst. Apabila mengutip gambar dari bacaan/referensi lain, harus dicantumkan sumbernya.



Gambar 1. Judul gambar harus jelas dan gambar beresolusi tinggi
Sumber: Referensi (2017)

5. KESIMPULAN (Times New Roman 12)

Isi kesimpulan ditulis dengan font Times New Roman 11 (1,15 spasi). Kesimpulan merupakan intisari hasil dan pembahasan penelitian. Isi kesimpulan tidak disertai teori/kutipan. Kesimpulan menekankan pada informasi dampak penelitian, manfaat, dan rekomendasi penelitian.

6. SARAN DAN UCAPAN TERIMAKASIH (Times New Roman 12)

Saran dan ucapan terimakasih bersifat *optional* (tidak wajib), ditulis satu paragraf dengan font Times New Roman 11 (1,15 spasi).

DAFTAR PUSTAKA (Times New Roman 12)

Penulisan bahan bacaan/referensi yang menjadi daftar pustaka disusun secara alfabetis dengan font Times New Roman 11 (1 spasi), setiap daftar referensi dipisahkan satu “enter”. Bahan bacaan yang dikutip di tubuh naskah harus ada di daftar pustaka. Format penulisan daftar pustaka mengacu pada The Chicago Manual of Style (CMS). Penulisan kutipan dan daftar pustaka naskah disarankan menggunakan aplikasi Mendeley. Jumlah bahan bacaan yang dijadikan daftar pustaka minimal 10 judul (80% referensi primer dan 20% referensi sekunder). Referensi primer terdiri atas jurnal, prosiding/makalah, laporan penelitian, skripsi, tesis, disertasi, paten, standar, dan dokumen sejarah; sedangkan referensi sekunder, mencakup buku umum dan sumber informasi ilmiah di internet.

Contoh:

Bailey, Garrick, et al. 1999. *Introduction to Cultural Anthropology*. Belmont, CA: Thomson Wadsworth.

Suwahyono, Nurasih dkk. 2004. *Pedoman Penampilan Majalah Ilmiah Indonesia*. Jakarta: Pusat Dokumentasi dan Informasi Ilmiah, LIPI.

Widiarti. 2016. Diversitas Genetik *Anopheles Balabacensis*, Baisas di Berbagai Daerah Indonesia Berdasarkan Sekuen Gen ITS 2 DNA Ribosom. *Buletin Penelitian Kesehatan*, Vol.44, No.1: 1-12.